



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



6º ROTEIRO – 5º ANO



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

**PROFESSOR: Elisena Mirian Thomazette Pierre, Helenita Carli Alves e Eliane
Cristina Deúngaro de Moraes Pinheiro**

TURMA: 5º ANO A, B e C

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E GEOGRAFIA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29/03 A 09/04

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.
Professoras dos 5ºs anos

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Texto narrativo, fábula, receita, histórias em quadrinhos. Interpretação dos textos, substantivo próprio e comum, adjetivos e ortografia. Produção de texto.
- Matemática: Situações problemas. Medida de tempo e valor. Operações de adição, subtração, multiplicação e divisão. Numeração. Localização.
- Ensino Religioso: Manifestações religiosas (As quatro matrizes).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Língua Portuguesa: Ler e compreender as ideias básicas dos textos. Localizar informações explícitas e implícitas. Inferir sentido de palavras. Identificar substantivo próprio e comum, adjetivos. Realizar atividades de ortografia.
- Matemática: Resolver situações problemas envolvendo as quatro operações, medida de tempo e valor. Localizar objetos utilizando coordenadas cartesianas.
- Ensino Religioso: Identificar as quatro matrizes religiosas (indígena, ocidental, africana e oriental).

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Realizar todas as atividades no roteiro.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

As atividades deverão ser registradas no roteiro.



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º ____

ALUNO (A): _____

DATA: 29/03/2021

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Isidoro, o orgulhoso.

Isidoro, o galo, pensava que era rei! Seu cacarejo acordava todos os animais!

Durante o dia, ele passeava com ar orgulhoso e dava ordens às galinhas.

– Galinha cinzenta, faça isso; galinha branca, não faça aquilo!

Ele as importunava sem parar.

Um dia, as galinhas decidiram se esconder na casinha do cachorro. Isidoro procurou-as em toda parte, mas não as encontrou. E agora, o que ele ia fazer sem galinhas para comandar?

Então, ele deu uma bicada em Resmungão, o gato, que dormia ao sol.

– Levante seu grande preguiçoso! – disse.

Resmungão se apurou e, com uma patada, arrancou-lhe as penas da cauda!

Envergonhado, Isidoro se escondeu em um canto. Desde então, as galinhas passeiam sem medo pelo pátio da fazenda.



a) Qual é o título do texto?

R= _____

b) Quantos parágrafos há no texto?

R= _____

c) Quem é o personagem principal da história?



R= _____

d) Por que Isidoro pensa que é rei?

R= _____

e) Por que as galinhas decidiram se esconder?

R= _____

2) Leia com atenção as informações abaixo.

www.clickseducativos.com.br @clickseducativos

SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS E COMUNS

SUBSTANTIVO É a palavra que designa o nome de algo.

SUBSTANTIVOS COMUNS: São aqueles que dão nome a todos os seres da mesma espécie. Eles são escritos com a letra inicial minúscula.
Exemplo: árvore, lápis, caneta, nariz.

SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS: São aqueles que dão nome ao ser da mesma espécie, sendo escrito com a letra inicial maiúscula. São substantivos próprios nomes de cidade, pessoas, estados, ruas, países.
Exemplo: Raul, Cecília, Londrina, São Paulo, Brasil, Argentina.

Agora, retire do texto o que se pede.

a) Os substantivos próprios= _____

b) Três substantivos comuns= _____

COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA



1) Faça a leitura com atenção de cada situação problema abaixo e marque um X na alternativa correta.

a) O número natural que correspondente a 6 unidades de milhar, mais 3 centenas, mais 5 unidades é:

- 60305 6305 6035 63

b) Uma escola funciona em dois turnos. No turno matutino há 1407 alunos e no turno vespertino há 1825 alunos. O número de alunos correspondente ao total de alunos que estuda nessa escola é:

- 3.232 alunos.
 3.141 alunos.
 2.222 alunos.
 2.212 alunos.

c) Seu João anda 2350 metros a pé todos os dias para ir de sua casa até o seu trabalho. Quantos metros seu João caminha por dia para ir e voltar do trabalho, considerando que ele vai pela manhã e volta à noite?

- 4.600 metros;
 4.610 metros;
 4.700 metros;
 4.710 metros.

d) Ricardo tem dois aquários em seu quarto. Cada um tem 2 peixes vermelhos e 3 amarelos. O total de peixes que Ricardo tem é:

- 12 10 7 5

e) Rafael resolveu a divisão abaixo e apagou a resposta. Encontre o quociente desta divisão **936 : 3**. A resposta apagada por Rafael corresponde a:

- 326
 312
 322
 321



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º _____

ALUNO (A): _____

DATA: 30/03/2021

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto com atenção.



Um ratinho vivia num buraco com sua mãe, depois de sair sozinho pela primeira vez, contou a ela:

- Mãe, você não imagina os bichos estranhos que encontrei! Um era bonito e delicado, tinha um pelo muito macio e um rabo elegante, um rabo que se movia formando ondas. O outro era um monstro horrível! No alto da cabeça e debaixo do queixo ele tinha pedaços de carne crua, que balançavam quando ele andava. De repente os lados do corpo dele se sacudiram e ele deu um grito apavorante. Fiquei com tanto medo que fugi correndo, bem na hora que ia conversar um pouco com o simpático.

- Ah, meu filho! - respondeu a mãe. - Esse seu monstro era uma ave inofensiva; o outro era um gato feroz, que num segundo teria te devorado.

Moral: Jamais confie nas aparências.

Do livro: Fábulas de Esopo - Companhia das Letrinhas - 1994. Pg 46.

1) O texto que você acabou de ler é:

() uma fábula () uma carta () um diário () um poema



2) Marque X na alternativa correta.

a) No há quatro personagens:

- () gato, galo, mãe rata e o ratinho.
- () rato, galo, mãe gata e o pássaro.
- () rato, mãe rata, gato e o pássaro.
- () rato, mãe pata, gato e o pássaro.



b) A moral da história é:

- () Jamais engane alguém.
- () Jamais confie nas aparências.
- () Jamais faça mal a alguém.
- () Jamais seja amigo dos animais.



3) Na frase "... ele deu um grito apavorante". A palavra sublinhada se refere:

- () ao galo () ao rato () ao pássaro () a mãe rata



4) De acordo com o texto, como o gato descreve o galo.

R= _____

5) Separe as palavras em sílabas.

a) ratinho= _____

b) buraco= _____

c) horrível= _____

d) simpático= _____

e) inofensiva= _____

f) apavorante= _____



COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

1) Pedro e Ricardo pegaram um ônibus às 14h 30min para retornar a sua cidade natal. A viagem demorou 2 h. Que horas eles chegaram à cidade?



- () 04h 30min
- () 05h 35min
- () 16h 25min
- () 16h 35min

2) Este mês João fez uma economia maior e conseguiu poupar o dobro do que ele costuma poupar. Quantos reais João depositou em sua poupança este mês?

- () R\$ 167,00
- () R\$ 197,00
- () R\$ 374,00
- () R\$ 394,00



3) Ajude Bruno a identificar a localização do **CINEMA** no mapa a seguir. Para isso, observe a letra da linha e o número da coluna no mapa.

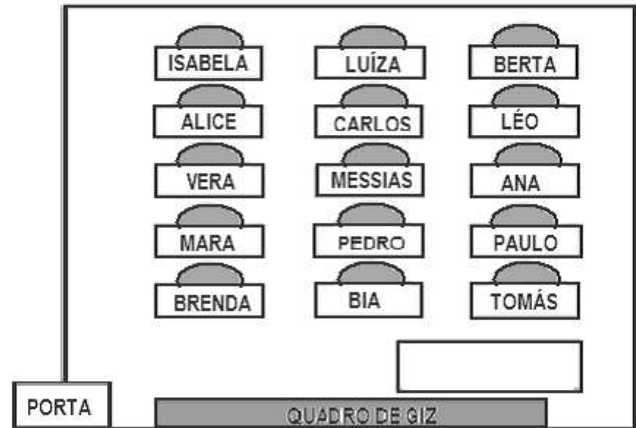
- () A4
- () B3
- () C3
- () D2

		Praça 		Igreja
D				
			Casa 	
C				
	Árvore 		Cinema 	
B				
				Escola
A				
	1	2	3	4



4) O desenho abaixo representa a sala de Pedro. O aluno que está sentado na fila do meio na 3ª carteira do quadro para o fundo da sala é:

- () Bia
- () Luíza
- () Carlos
- () Messias



5) Leia o quadro abaixo.

Para calcular o dobro de um número multiplicamos por **2**.
Para calcular o triplo de um número multiplicamos por **3**.
Para calcular o quádruplo de um número multiplicamos por **4**.
Para calcular o quádruplo de um número multiplicamos por **5**.

Agora é com você, calcule com atenção.

O dobro de 2 378	O triplo de 1 957	O quádruplo de 640	O quádruplo de 586



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º ____

ALUNO (A): _____

DATA: 31/03/2021

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Olá crianças!!!! A história que você vai ler fala das dúvidas e descobertas de uma menina que procurava descobrir o verdadeiro sentido dos famosos ovos de Páscoa. Prestem bem atenção e tenham a certeza que depois que descobrirem o real significado dos ovos, a Páscoa ganhará um sabor bem mais especial.

O OVO DA VIDA E A VIDA DO OVO

Tem muita vida que nasce de um ovo, não tem? Tem ovo com vida de passarinho dentro, ovo com vida de pintinho, ovo com vida de lagartixa, ovo com vida de cobra.... Tem ovo de todo tamanho e vida de todos os jeitos... Mas o que será que nasce de um ovo de Páscoa?

Isso eu não sabia e fui perguntar à Dona Galinha.

- Ó Dona Galinha, a senhora que é especialista em ovo, me diga uma coisa: o que nasce de um ovo de Páscoa?

Dona Galinha, muito despeitada com a concorrência das coelhinhas, cacarejou:

- Não nasce nada, minha filha! É ovo gorado, ovo falso, falsificado! Maluquices dessas coelhas de hoje em dia. Eu nunca ouvi dizer que uma coelha soubesse por ovos, chocar e tudo! Ovo que se preze tem pintinho dentro!

O galo apareceu e eu saí depressinha do terreiro. Fui andando por ali e por aqui, até que encontrei numa árvore a Dona Coruja. Repeti a minha pergunta:

- Ó Dona Coruja, a senhora me diga, por favor: o que é que nasce de um ovo de Páscoa?

Dona Coruja deu uma risadinha superior, esbugalhou bem os olhos e falou:

- É claro que nascem corujinhas. As corujinhas, como todo mundo sabe, são os animais mais bonitos do mundo! Os meus filhos são muito inteligentes, muito...

Deixei Dona Coruja se elogiando sozinha e fui em frente, no meu caminho. E no meu caminho tinha uma cobra. Eu fui logo perguntando: - Ó Dona Cobra, me diga, se possível for: o que é que nasce de um ovo de Páscoa?

- Cobrinhas, ora... E continuou serpenteando o seu caminho.

E eu fiquei ali, debaixo daquela outra árvore, chocando os meus pensamentos. Até que nasceu



na minha cabeça a ideia de procurar Dona Coelha. Afinal, ela devia saber tudo sobre ovos de Páscoa. Fui andando por aqui e por ali, até que encontrei a sua casinha.

A casa de Dona Coelha mais parecia um formigueiro! Tinha coelhinhos de todos os tamanhos, cores e idades. Todos fazendo ovos de Páscoa. Dona Coelha mexia um tacho num fogão de lenha, cantando uma musiquinha, e os coelhos repetiam o refrão:

- Meu limão, meu limoeiro,/ meu pé de jacarandá,/ uma vez tindo-lê-lê,/ outra vez tindo-lá-lá...

Pedindo licença, fui passando no meio dos coelhinhos até que cheguei perto de Dona Coelha e fui logo falando da minha dúvida.

- Desculpe Dona Coelha, eu andei por aí perguntando o que nasce de um ovo de Páscoa, e ninguém soube me responder direito até agora. Dona Galinha disse que não nascia nada. Dona Coruja disse que nasciam corujinhas. Dona Cobra, cobrinhas. Eu não estou entendendo mais nada. Nunca ouvi dizer que tivesse cobras dentro de um ovo de Páscoa! Elas estão brincando comigo, não estão?

Dona Coelha sorriu:

-Cada pessoa põe no seu ovo de Páscoa um pouquinho da sua vida. Ovo de coruja vira coruja. Ovo de cobra vira cobra, ovo de lagartixa vira lagartixa.... É preciso tomar muito cuidado com o que se põe dentro dos ovos de Páscoa.

Eu continuava sem entender nada. Mas Dona Coelha continuou explicando:

- O que a pessoa colocar dentro do ovo de Páscoa nasce. Nasce a amizade, nasce carinho, nasce esperança, nasce felicidade...

Dona Coelha e sua imensa família continuaram cantando felizes quando eu saí de lá carregada de ovos de Páscoa.

E sabe o que aconteceu quando eu cheguei em casa? Não sabe?

Peguei os meus cartões de Páscoa para mandar junto com os ovos para os meus amigos.

Pendurei os cartões nos ovos de Páscoa e me pareceu que cada ovo brilhava cheio de vida!

1) Complete a frase com o verdadeiro significado da Páscoa:

Páscoa é _____ .

2) Retire da frase o que se pede:

“Dona Coelha e sua imensa família continuaram cantando”.

a) um substantivo comum: _____

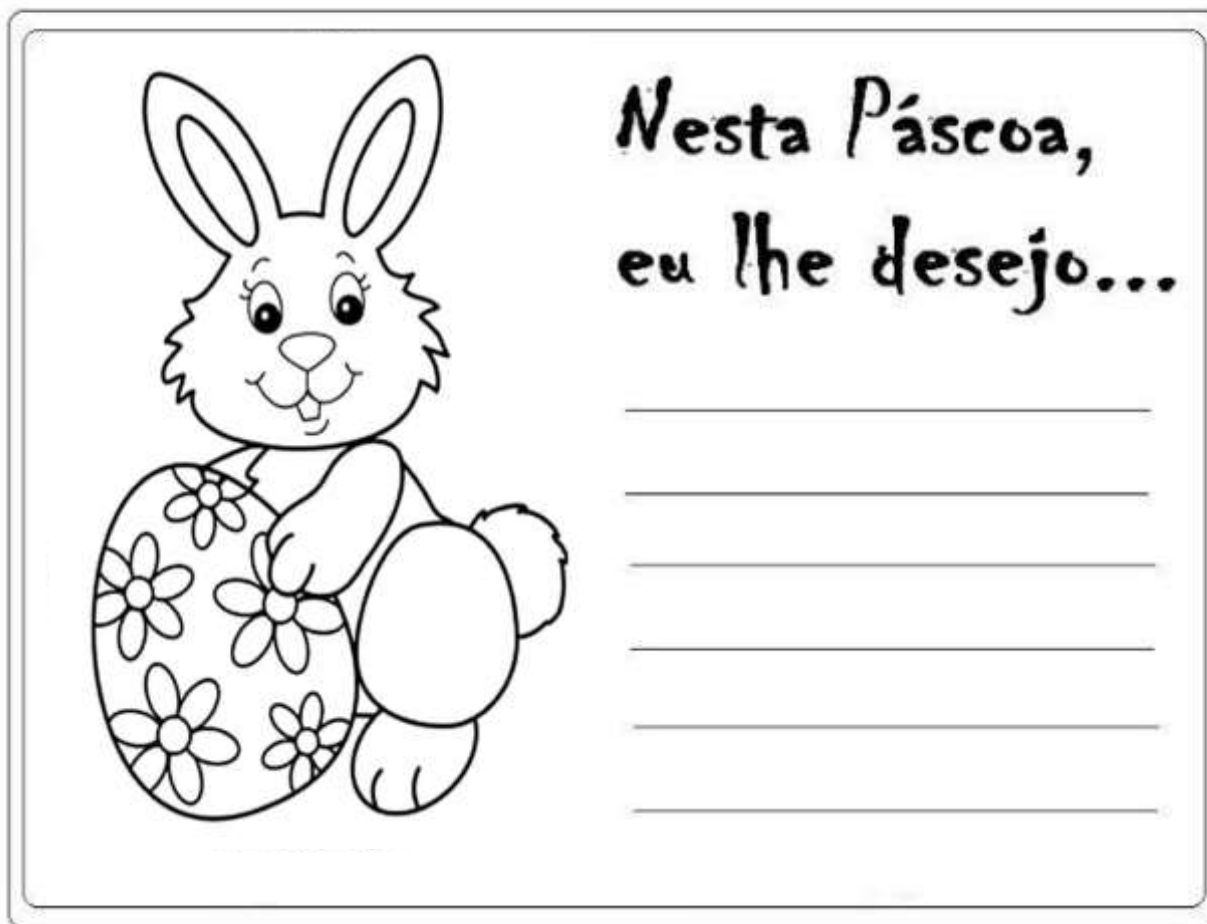
b) um adjetivo: _____



3) Relacione as personagens aos fatos da história:

- (1) Galinha () serpenteando seu caminho.
(2) Coruja () tinha uma imensa família.
(3) Cobra () especialista em ovo.
(4) Coelho () se achava superior aos outros animais.

4) Escreva dentro do cartão uma mensagem para sua família desejando tudo aquilo que nasce de melhor em seu coração.



COMPONENTE CURRICULAR DE ENSINO RELIGIOSO

Leia o texto abaixo para responder as questões.

AS QUATRO MATRIZES RELIGIOSAS

No Brasil podemos observar inúmeras religiões: Judaísmo, Cristianismo Católico, Cristianismo



Protestante, Espirita, Islamismo, Budismo, Hinduísmo.

A primeira matriz religiosa do Brasil é a Indígena. Os povos indígenas brasileiros em toda a sua diversidade e riqueza cultural possuíam e possuem uma enorme variedade de religiosidades visto que são muitos povos com costumes e dialetos diferentes.

A segunda matriz presente no território brasileiro é oriunda da Europa ocidental, o Cristianismo, pois foi de Portugal e Espanha que o Cristianismo Católico Apostólico Romano veio para o Brasil no processo de colonização.

A terceira matriz introduzida no Brasil foi a matriz africana, que junto com os negros escravizados trouxe a crença nos orixás e também alguns traços de influências da religião islâmica.

O Budismo é a quarta matriz religiosa que desembarca nas terras dos indígenas no processo de imigração dos povos orientais, principalmente com os japoneses, mas que posteriormente se expande, ampliando assim, o leque de religiões orientais seguidas no Brasil.

Essas quatro matrizes religiosas dão origem a rica diversidade de religiões no Brasil, além de implementar o exercício da cidadania, do conhecimento e do respeito, ampliando novos horizontes enquanto cidadãos conscientes de seus direitos e deveres numa sociedade mais justa.

1) De acordo com o texto, podemos observar inúmeras religiões no Brasil. Quais são elas?

R= _____

2) Coloque (V) para verdadeiro e (F) para falso.

- () A primeira matriz religiosa foi a africana.
- () O Budismo é a quarta matriz religiosa.
- () O Cristianismo foi a segunda matriz religiosa.
- () A terceira matriz religiosa foi a indígena.

3) Complete de acordo com o texto.

Essas quatro _____ religiosas dão origem a rica _____ de religiões no _____, além de implementar o exercício da _____, do _____ e do _____, ampliando novos horizontes enquanto cidadãos conscientes de seus direitos e deveres numa sociedade mais justa.



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º ____

ALUNO (A): _____

DATA: 05/04/2021

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia a fábula novamente para responder as questões.



Um ratinho vivia num buraco com sua mãe, depois de sair sozinho pela primeira vez, contou a ela:

- Mãe, você não imagina os bichos estranhos que encontrei! Um era bonito e delicado, tinha um pelo muito macio e um rabo elegante, um rabo que se movia formando ondas. O outro era um monstro horrível! No alto da cabeça e debaixo do queixo ele tinha pedaços de carne crua, que balançavam quando ele andava. De repente os lados do corpo dele se sacudiram e ele deu um grito apavorante. Fiquei com tanto medo que fugi correndo, bem na hora que ia conversar um pouco com o simpático.

- Ah, meu filho! - respondeu a mãe. - Esse seu monstro era uma ave inofensiva; o outro era um gato feroz, que num segundo teria te devorado.

Moral: Jamais confie nas aparências.

Do livro: Fábulas de Esopo - Companhia das Letrinhas - 1994, Pg 46.

1) Releia esta frase da fábula:

“Um ratinho vivia num buraco com a sua mãe”.



No quadro a seguir copie as palavras desta frase que indicam:

Personagens	
Lugar onde se passa a história.	

2) Releia este trecho:

(...) fugi correndo bem na hora que ia conversar um pouco com o simpático.

- Quem é o simpático? _____

3) Leia e responda.

Nas fábulas, os animais geralmente apresentam características humanas.

Ligue os animais às suas respectivas características humanas.

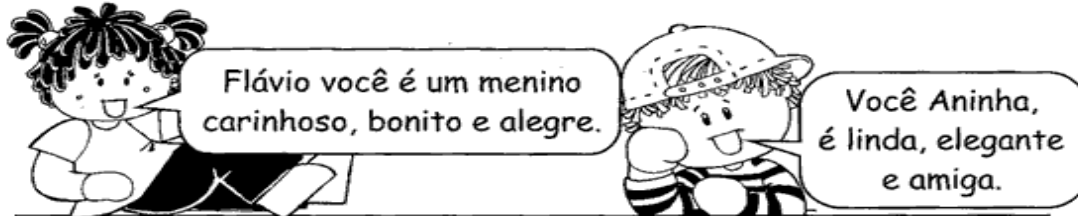




Leia atentamente o quadro abaixo.

Adjetivos: São palavras que indicam os estados ou qualidades do substantivo.

Veja os exemplos.



- ❖ As palavras: **carinhoso, bonito, alegre, linda elegante e amiga** são adjetivos.
- ❖ O **adjetivo acompanha o substantivo** e nos informa como ele é, podendo vir antes ou depois dele.

4) No texto o ratinho encontrou o galo e o gato. Circule nas frases abaixo os adjetivos (características) de cada animal apresentados pelo ratinho.

- a) O gato era bonito e delicado.
- b) O galo era um monstro horrível.
- c) O gato tinha um pelo macio e um rabo elegante.



COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

1) Resolva as operações com atenção.

- a) $4\ 760 + 505 =$ _____
- b) $1\ 049 + 761 =$ _____
- c) $5\ 629 - 4\ 598 =$ _____
- d) $9\ 016 - 2\ 807 =$ _____
- e) $957 \times 3 =$ _____
- f) $826 \times 4 =$ _____

a)	b)	c)
----	----	----



d)	e)	f)
----	----	----

2) Escreva por extenso os seguintes números.

a) 4 760= _____

b) 9 016= _____

c) 1 049 = _____

d) 957= _____



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º ____

ALUNO (A): _____

DATA: 06/04/2021

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia a sequência em quadrinhos em seguida responda as questões.



a) Onde se passa a história?

R= _____

b) Quem são os personagens da história?

R= _____

c) O que Zé Lelé lançou para o Chico?

R= _____

d) Mas, o que Chico Bento queria realmente?

R= _____

e) Por que a história é engraçada?

R= _____



6º ROTEIRO – 5º ANO

- 2) Agora, observe a sequência dos quadrinhos e escreva um texto contando o que aconteceu com os dois amigos. Não se esqueça do título.





COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

Observe a tirinha a seguir e marque X nas alternativas abaixo.



1) O Cebolinha contou até o número.

- () 200050087 () 21000587 () 2000587 () 2 587

2) O número 1 453 está localizado entre os números.

- () 1 454 e 1 455 () 1453 e 1 454
() 1 452 e 1 454 () 1 450 e 1452

3) Beatriz tira muitas fotos de paisagens em suas viagens. Para facilitar a contagem ela agrupa as fotos antes de colocar nos álbuns. Depois de uma viagem Beatriz fez 4 grupos de 100, 6 grupos de 10 e mais 8 fotos. Quantas fotos ela tirou nessa viagem?

- () 118 () 468 () 40 068 () 41 006 108

4) A biblioteca de uma escola tem 1 milhão de livros didáticos, 4 centenas de livros de literatura, 2 dezenas de livros de arte e 4 dicionários. Quantos livros há na biblioteca da escola?

- () 1 242 livros () 1 244 livros
() 1 404 livros () 1 424 livros



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º ____

ALUNO (A): _____

DATA: 07/04/2021

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Texto Instrucional é o texto que tem por objetivo instruir o leitor, mostrando como algo funciona.

Exemplos: receitas culinárias, manual de instruções, guias de cidades, regras de jogos, folhetos explicativos, instruções de remédio, como manusear um eletro doméstico.

RECEITA é um texto instrucional (explica como fazer algo). É um texto que vai oferecer a quem lê as instruções para fazer alguma coisa. No caso de uma **RECEITA CULINÁRIA**, ela apresenta duas partes claras **INGREDIENTES** e **MODO DE PREPARO**. As receitas tem sempre uma estrutura parecida:

- Título
- Ingredientes
- Modo de preparo

Leia a receita abaixo e responda as questões.

Bolo de cenoura

Serve: aproximadamente 8 pessoas

Ingredientes

- 3 cenouras médias raspadas e picadas;
- 3 ovos;
- 1 xícara de óleo;
- 2 xícara de açúcar;
- 2 xícaras de farinha de trigo;
- 1 colher (sopa) de fermento em pó;
- 1 pitada de sal;
- Manteiga para untar;



Modo de preparo

1- Bata no liquidificador todos os ingredientes, acrescentando a farinha aos poucos.

2- Unte a forma redonda com furo no meio, despeje a massa nela. Asse em forno médio pré-aquecido por 40 minutos. Tire do forno espere ficar morno e desenforme.



1) Assinale com X a alternativa correta.

a) Essa receita serve para:

- () orientar o preparo de alimentos.
- () indicar quais remédios um paciente deve tomar.
- () mostrar como se monta um brinquedo.

b) Quais são as partes em que nossa receita está dividida.

- () início, meio e fim.
- () título, ingredientes e modo de preparo.
- () título, conteúdo e autor.

2) Qual o eletrodoméstico utilizado nossa receita?

R= _____

3) Para que os números são utilizados em uma receita?

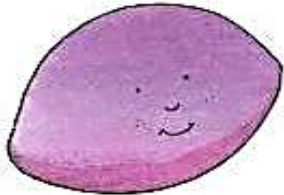
R= _____

4) Se sua mãe dobrar a receita do bolo de cenoura, quantos ingredientes ela precisaria?

- _____ cenouras médias raspadas e picadas;
- _____ ovos;
- _____ xícara de óleo;
- _____ xícara de açúcar;
- _____ xícaras de farinha de trigo;
- _____ colher (sopa) de fermento em pó;
- _____ pitada de sal;



COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA



O que é, o que é?
Duas, três ou mais bolinhas
Ficam dentro da caixinha
Se quebrar, pode esquecer
Nem carpinteiro pra refazer



Para descobrir, calcule. Depois, pinte no quadro as somas obtidas.

$$\begin{array}{r} 213 \\ + 178 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 325 \\ + 475 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 447 \\ + 368 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 159 \\ + 774 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 209 \\ + 696 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 523 \\ + 378 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 134 \\ 247 \\ + 323 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 256 \\ 197 \\ + 403 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 252 \\ 388 \\ + 177 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 309 \\ 616 \\ + 145 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 750 \\ 191 \\ + 159 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 823 \\ 168 \\ + 201 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 641 \\ 275 \\ + 368 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 909 \\ 373 \\ + 128 \\ \hline \end{array}$$



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º ____

ALUNO (A): _____

DATA: 09/04/2021

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

1) Continuando com o gênero receita. Leia o texto e responda as questões.

VITAMINA DE SUPER-HERÓI

INGREDIENTES

1 cenoura

1 maçã

1 banana

½ (meio) mamão

1 copo de suco de laranja

2 colheres de xarope de guaraná



MODO DE PREPARO

Descasque e pique a cenoura, a maçã, a banana e o mamão. Bata tudo no liquidificador, juntando o suco de laranja e o xarope de guaraná. E está pronta para beber. É gostosa e super saudável.

a) Onde podemos encontrar esse tipo de texto?

() livros de literatura

() enciclopédias

() revistas de notícias

() livros de receitas

b) Qual a finalidade do texto receita?

() ensinar regras de jogo

() contar uma história

() transmitir uma mensagem

() ensinar algo

c) Na expressão “E está pronta para beber. É gostosa e super saudável!”. A palavra **saudável** da ideia de:

() bem-estar

() faz bem à saúde

() não serve para beber



3) Você lembra-se da composição do gênero receita? Ele tem:

- Título
- Ingredientes
- Modo de preparo

10 laranjas

Modo de preparo

1. Corte as laranjas ao meio.
6. Sirva em seguida.
2. Em uma jarra grande, esprema todas elas para extrair o líquido.
3. Retire as sementes.

Fanta natural

4. Coloque toda a água e adicione o açúcar para adoçar (de acordo com seu gosto).
5. Mexa bem.

Ingredientes

- 1 litro de água gelada
- Açúcar a gosto

Reescreva a receita na ordem correta.





COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

1) Maria comprou um celular em 7 parcelas de 280 reais. Quanto custa esse celular?

R= _____

2) Numa loja do shopping foram vendidas em um mês 865 blusas femininas, 730 camisas masculinas e 1426 calças jeans. Quantas peças de roupas foram vendidas?

R= _____

3) Ajude Alfredo a distribuir as frutas.

a) 426 laranjas em 2 caixas= _____

b) 369 abacates em 3 caixas= _____

c) 128 maçãs em 4 caixas= _____

d) 155 pêssegos em 5 caixas= _____

a)	b)	c)	d)



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 5º ANO** _____

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 05 A 09 DE ABRIL DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

ESTAMOS RETORNANDO AS AULAS NESTE ANO DE 2021! VOCÊS CONTINUARÃO RECEBENDO AS **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA ESTE PERÍODO DE ISOLAMENTO PELO COVID 19**, CONFORME FIZEMOS EM 2020 NAS AULAS REMOTAS E SEM PREVISÃO DE RETORNO AS AULAS PRESENCIAIS. É MUITO IMPORTANTE A SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. ORGANIZEM UM TEMPO EM CASA PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES, PARA QUE SEU FILHO POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOVER ALGUMÁ DÚVIDA, ENTRE EM CONTATO COMIGOPELO *WHATSAPP*. ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO NO NOSSO PERÍODO DE AULA PARA AJUDAR.

CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM.
UM ABRAÇO

ATIVIDADE : 08/04/2021

1) O QUE VAMOS APRENDER:

Ginástica

2) PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporais, esquema e percepção corporais.

3) COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?



A ginástica é uma forma de exercícios físicos que é classificada em duas modalidades, as competitivas onde existe competição, como nas olimpíadas e também as não competitivas, como exemplo as praticadas em academias. a ginástica muitas vezes é procurada para quem quer melhorar o corpo, emagrecer ou até mesmo fortalecer os músculos e também melhorar o aperfeiçoamento mental em forma de relaxar a mente. A ginástica visa promover consciência corporal e o controle dos movimentos físicos em relação a qualquer estilo de prática corporal. Nela, o praticante é levado a desenvolver uma combinação de movimentos e vivenciar diversas situações, interagindo ou não com outras pessoas, de certa forma a ginástica é tudo que faz você movimentar seu corpo de forma que se exercite.

Como citado no começo do texto ela é classificada em duas modalidades, as competitivas e não competitivas.

Entre as competitivas estão: ginástica acrobática, ginástica artística, ginástica rítmica, ginástica de trampolim.



Entre as não-competitivas estão: **contorcionismo** (geralmente é mais usada em espetáculos de circo); **ginástica cerebral** (são movimentos que executados de maneira apropriada, acessam e estimulam partes específicas do cérebro); **ginástica laboral** (se faz durante o horário de trabalho para evitar lesões por esforços repetitivos); **ginástica localizada de academia, hidroginástica.**

Mas antes de iniciar a nossa aula, sugiro que você prepare o seu corpo com algumas sugestões de alongamentos. conte até 10 segundos em cada movimento okk! ➡



ATIVIDADES:

Na aula passada vocês aprenderam o rolamento (cambalhota) para frente, hoje vamos aprender a fazer o rolamento para frente grupado.



- **Descrição do movimento:** sente-se na beirada da cama ou no chão em cima de um tapete, abraçando as pernas flexionadas junto ao peito, abaixe a cabeça como se fosse tocar a testa no joelho, porém, não precisa tocar. Mantendo as costas arredondas, deixar-se cair para trás, mantendo a posição, então você deverá balançar como se fosse uma gangorra para frente e para trás, lembre-se não pode soltar os joelhos. Faça 10 movimentos.

Você já aprendeu os movimentos da cambalhota para frente, agora para fazer a cambalhota grupado, você só terá que abraçar os joelhos quando fizer a cambalhota.



4) DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Utilize o próprio roteiro para responder, caso você não tiver o roteiro impresso, responda as questões em uma folha de caderno ou de sulfite ok! **Não esqueça de colocar seu nome e a turma.**

RESPONDA:

1) Quais são as ginásticas competitivas? Você já assistiu alguma delas? Qual?

R: _____



6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 5º ANO** _____

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE ABRIL DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

• **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

Composição não figurativa ou abstrata

Elementos da linguagem visual: pontos, linhas, formas e cores

Materialidades: Meios e suportes tridimensionais: recorte, colagem e dobradura;

PARA QUE VAMOS ESTUDAR?

Reconhecer e aplicar alguns dos elementos constitutivos das artes visuais em composições não figurativas (abstratas);

Oportunizar a reflexão sobre o verdadeiro sentido da Páscoa;

Manipular, recortar, colar, dobrar e criar com diferentes materiais.

COMO VAMOS ESTUDAR?

Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades

COMO VAMOS REGISTRAR?

Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas.

ATIVIDADE 08/04/2021:

Arte Não Figurativa com recortes e colagens.

REVENDO: Como visto na aula anterior, a composição Não Figurativa é o desenho que não se parece com nenhuma imagem que conheçamos no mundo real. Mas, podemos criá-la com materiais diversos ao fazermos uso de recortes e colagens.



Agora é com você!!

- Utilize o espaço abaixo, para pintar com uma cor de sua preferência: primária ou secundária. Depois, pegue qualquer tipo de papel que tenha em casa, como: revistas, jornais, papéis coloridos ou de embalagens, e, recorte várias formas geométricas e linhas diversas: grossas ou mais finas, para colar sobre o espaço que você pintou, criando com as peças recortadas sua arte Não Figurativa. Quanto mais recortes, mais legal ela ficará, seja criativo!



6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 5º ANO** _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 a 09 DE ABRIL DE 2021

Áudio/vídeo explicativo da professora:

Ouçã o áudio/vídeo da professora e assista o vídeo para entender como realizar a atividade.

O que você vai estudar?

Repertório lexical relacionado ao vocabulário referente bebidas e comidas.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

Conhecer e compreender com o apoio do (a) professor (a) o significado de palavras condizentes com o vocabulário referente as bebidas e comidas que servirão de subsídios para aquisição do próprio repertório lexical.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Coloque a data e o seu nome no início da página.
- Realizar as atividades propostas a seguir.

Como vamos registrar o que aprendemos:

- Assistir ao vídeo ilustrativo sugerido no link:

<https://www.youtube.com/watch?v=q9no6lzuciw&t=29s>

<https://www.youtube.com/watch?v=oejihshfzli>

- Realizar a leitura do vocabulário em conjunto com o áudio da professora para memorização da pronúncia;
- Executar a atividade proposta.

Para realizar essa atividade você precisará de alguns materiais:

- Estojo escolar contendo lápis e borracha.

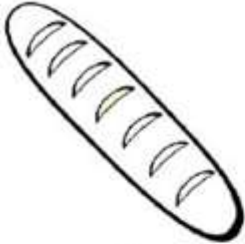


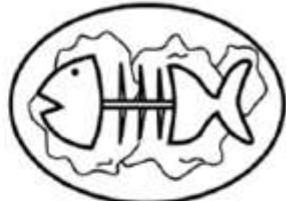





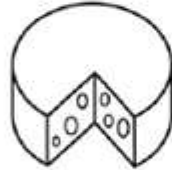


DATE: ____/____/2021.

NAME: _____



FOOD COMIDA

* READ AND CIRCLE WHAT DO YOU EAT? LEIA E CIRCULE "O QUE VOCÊ COME"?

			
Bread	Chicken	Eggs	Fish
			
Rice	Yogurt	Cake	Tomatoe
			
Orange	Cheese	Meat	Milk

* DRAW YOUR FAVOURITE FOOD

DESENHE SUA COMIDA FAVORITA

My favourite foods is.....

MINHA COMIDA FAVORITA É.....





DO YOU LIKE...?

Você gosta...?

YES, I DO.

NO, I DON'T.

Sim, eu gosto.

Não, não gosto.

RESPONDA AS PERGUNTAS ILUSTRADAS ABAIXO:

Do you like...?



Yes, I do.



No, I don't.

Do you like apples?



Do you like chicken?



Do you like peas?



Do you like coffee?



Do you like cheese?



Do you like burgers?



Do you like ice-cream?

